
2019 世界海洋日平面攝影競賽評審結果

壹、評審作業

一、收件情形

(一)自然組：共 94 件。

(二)人文組：共 66 件。

二、評審會議

(一)會議時間：108 年 6 月 10 日下午 1 時 30 分。

(二)會議地點：海洋委員會 7 樓第 3 會議室。

(三)評審委員：外聘評審委員 3 位，內部評審委員 2 位。

(四)會議流程

時間	議程
13:30~14:00	委員及與會人員簽到
14:00~14:05	主席致詞
14:05~14:10	評審會議流程暨活動主題說明
14:10~14:20	評審會議召集人推選
14:20~15:10	自然組評審作業
15:10~16:30	人文組評審作業
16:30~17:00	公布優勝作品

三、評分標準

- 1.創作理念設計 40%：作品名稱與創作理念之創意及特殊性、與作品展現之結合度。
- 2.視覺感受 30%：用色元素質感、整體視覺設計、情境營造。
- 3.整體環境配置 30%：布置與環境空間搭配、大小比例相對配置規劃設計之巧思。

四、評審方式

- 1.以符合規格之實體相片，置於作品陳列桌。
- 2.第一輪挑選，評審委員各自從入圍作品中不重複挑選 10 張作品，得 50 張作品晉級第二輪。
- 3.第二輪挑選，評審委員各自從入圍作品中不重複挑選 6 張作品，得 30 張作品晉級第三輪。
- 4.第三輪挑選，評審委員各自從入圍作品中不重複挑選 3 張作品，得 15 張作品晉級第四輪。
- 5.第四輪晉級作品由評審委員各 8 票勾選，統計依勾選數排定得獎作品前 8 名，晉級第五輪。
- 6.第五輪晉級作品由評審委員各 5 票勾選，統計依勾選數排定得獎作品前 5 名晉級第六輪。
- 7.第六輪晉級作品由評審委員各 3 票勾選，統計依勾選數排定優勝作品前 3 名。
- 8.票數相同之作品，由評審委員再進行勾選排序。
- 9.主辦單位確認該組別得獎人有無重複，如重複僅保留最佳名次作品，次得名獎項不再獲頒，遺缺依評審序位依序遞補。

貳、評審委員

一、外聘評審委員

委員	資歷
黃○來	高雄市攝影學會榮譽理事長 攝影作品 曾獲全省美展第一名 高雄美展第一名 中國文藝獎藝術攝影獎 法國高堅杯創作攝影賽金牌 第二屆、第三屆 博覽家海外旅遊攝影賽金牌。

	<p>2008 台北國際攝影沙龍金牌</p> <p>2010 美國國際影展金牌獎</p> <p>其他海內外國際攝影展金銀銅、優等、佳作等大獎</p>
林○壽	<p>【教學經歷】</p> <p>2011 東方設計學院影視藝術系迄今</p> <p>2011 台南地方紀錄片人才培訓班四屆授課</p> <p>2010 高雄空中大學文化藝術系，教授電影藝術等課程</p> <p>2010 臺南縣勞工局數位影音製作班，教授電影發展史,紀錄片製作等課程</p> <p>【專業經歷】</p> <p>2017 社團法人台灣南方影像學會理事長</p> <p>2017 南方影展總監</p> <p>2017 台南市文資處，無影藏映台南，計畫主持人</p> <p>2017 台南市新聞處，家鄉紀錄手，計畫主持人</p> <p>2016 台東縣政府，職藝植憶，計畫主持人</p> <p>2016 台南市政府新聞處，職人物語，計畫主持人</p>
林○文	<p>竣宥多媒體 總監/導演</p> <p>遠見天下文化雜誌 專任攝影</p> <p>東西名人 WePeople 雜誌 專任攝影</p> <p>中華數位影音多媒體發展協會 理事長</p> <p>行政院勞動部 多元就業諮詢輔導委員</p> <p>INCG 動畫雜誌 公關</p> <p>實踐大學/行銷管理學系 助理教授</p> <p>行政院勞動部/職訓局微電影班 講師</p> <p>高雄市勞工局博訓中心”應用攝影班” 講師</p> <p>佛光山/叢林學院 多媒體講師</p> <p>佛光山人間通訊社 新聞攝影講師</p> <p>天皇學院 助理教授</p>

二、內部評審委員

委員姓名	服務單位	職稱
張○洲	海洋委員會	專員
鮑○宏	海洋委員會	專員

參、評審意見

- 一、雖然獎金不高，有一些限制，如網路上發表過作品或得獎作不得參加，致使作品不是很多，但普遍上作品仍算是高的，得獎作品也都能符合主題。
- 二、此次參賽作品水準平均，獲選作品在技術與內涵上皆符合競賽之主旨。
- 三、人文組的作品多樣豐富，自然組的作品要再多分類，例如海洋環境保護可考慮增加生態組（動物、鳥類），使廣納作品更多樣性。

肆、評審結果

(一)自然組

第一名：七股頂頭額沙洲

第二名：銀河下的藍色啤酒海

第三名：綠石槽海岸

佳作 5 名：發現 UFO、漂流木、紅樹林黃昏之美、守護海洋守護台灣、我要快樂的活下去

(二)人文組

第一名：蹦火仔

第二名：油漆工

第三名：豐收笑蚵蚵

佳作 5 名：牛車體驗之旅、漁忙的季节、蘭嶼風情、漁港漂流物清理、新塭衝水路

伍、獎勵內容

1. 自然組：第一名、第二名、第三名、佳作，共 8 名。

名次	人數	獎勵
第一名	1	獎金新台幣 2 萬元、獎盃乙座、獎狀乙紙
第二名	1	獎金新台幣 1 萬元、獎盃乙座、獎狀乙紙
第三名	1	獎金新台幣 5 仟元、獎盃乙座、獎狀乙紙
佳作	5	獎金新台幣 2 仟元、獎牌乙座、獎狀乙紙

2. 人文組：第一名、第二名、第三名、佳作，共 8 名

名次	人數	獎勵
第一名	1	獎金新台幣 2 萬元、獎盃乙座、獎狀乙紙
第二名	1	獎金新台幣 1 萬元、獎盃乙座、獎狀乙紙
第三名	1	獎金新台幣 5 仟元、獎盃乙座、獎狀乙紙
佳作	5	獎金新台幣 2 仟元、獎牌乙座、獎狀乙紙

獲獎作品將於 108 年 6 月 15 日（星期六）於高雄香蕉碼頭「2019 世界海洋日」活動展出，並於會場頒贈得獎人獎項。

陸、聯絡方式

聯絡人：綠信環境科技股份有限公司 楊滄岑小姐，電話 07-7352282。